

## Programm

## Programm

### Hoch Heidecksburg

R. Herzer  
Richard Hubert

Zu Beginn des Konzertes ein schöner, alter Traditionsmarsch.

### Festival Suite

Fritz Neuböck jun.

3 Sätze aus der neuen Komposition des Oberösterreicher: Präludium – Little Prayer – Changin' Times. Zugleich unser Pflichtstück für die heurige Konzertwertung.

### Carrickfergus

arr. Stephen Roberts  
Solo: Manfred Greiner

Aus einem populären irischen Liebes- und Trinklied ist ein Stück für Brass-Ensemble mit Solo-Tenorhorn entstanden. Wie schon in früheren Konzerten steht auch diesmal wieder ein Mitglied aus der Greiner-Familie an vorderster Position in unserem Orchester.

### Ouverture 1812

Peter I. Tschaikovsky  
A. Kleinecke

Anlässlich der Moskauer Industrieausstellung 1882 schuf Tschaikovsky diese Ouvertüre. Seine Musik erzählt vom Rußlandfeldzug Napoleons im Jahre 1812, mit dem eine Wende in den Napoleonischen Kriegen eingeleitet wurde.

Pause

### Celebration Countdown

Jan Ceulemans

Moderne Unterhaltungsmusik zum Einstieg in den 2. Teil, mit der die Richtung für die nächsten Stücke festgelegt wird.

### Mährische Geschichten

Jan Moravec

Ein Gusto-Stück für alle Freunde des 2/4-Taktes aus dem Repertoire von Michael Klostermanns Musikanten.

### Aspects of Love

Andrew Lloyd Webber  
H. v.d. Heide

Im Vergleich zu den großen und spektakulären Musicals wie „Cats“, „Starlight Express“ und „Phantom der Oper“ präsentiert sich „Aspects of Love“ fast als kammermusikalisches Werk und ist doch die größte Liebesgeschichte, die Lloyd Webber je geschaffen hat.

### Parachutiste

Josef Dantler

Eine der ersten Kompositionen aus der Feder unseres Kapellmeisters, einzuordnen in die Kategorie „neue Musik“. Inhaltlich die Beschreibung eines lokalen, beinahe aerospacialen roundtrips.

### El Cumbanchero

Rafael Hernandez  
Naohiro Iwai

Eine flotte Samba mit einer bekannten Melodie – von Naohiro Iwai in bekannter Manier für Blasorchester aufbereitet.

**Programmänderungen vorbehalten**

**Mitwirkende:**

**Flöte**

Margarete Doblhammer  
Angelika Wirth  
Angelika Bachmayr  
Sigrid Schmidhuber  
Anita Dantler

**Oboe**

Gertraud Fellner  
Magdalena Greiner

**Klarinette**

Peter Stein  
Doris Bachmayr  
Alois Hözl  
Irene Schneebauer  
Silke Daller  
Florian Einböck  
Irene Unterberger  
Eva Dantler

**Fagott**

Johannes Part  
Dr. Rudolf Greiner

**Saxofon**

Ernst Greiner  
Josef Hauthaler jun.  
Margit Dullinger  
Fritz Schachl-Lughofer  
Ing. Silvio Kickinger

**Flügelhorn**

Mag. Ferdinand Hörmaier  
Josef Kohlbauer  
Rosemarie Hingsamer

**Trompete**

Josef Greiner  
Erwin Itzinger  
Bernhard Dantler  
Martin Hauer

**Horn**

Maria Hauthaler  
Sylvia Hörmaier  
Hannes Dantler

**Tenorhorn**

Manfred Greiner  
Herbert Schwarz

**Posaune**

Marcus Hözl  
Johann Hauer  
Dietmar Hofstetter  
Reinhold Fischer

**Tuba**

Franz Fischer  
Franz Daller  
Andreas Trausner  
Christian Greiner

**Schlagzeug**

Josef Dullinger  
Thomas Witzmann  
Günter Dantler  
Josef Wolfsberger  
Franz Schusterbauer  
Hanspeter Hochhold

# **Musikverein Eggerding**

---

# **Konzert**

**Samstag, 1. April 2000  
20.00 Uhr**

**Bramberger-Saal**

**Leitung:** Josef Dantler  
Peter Stein

**Verbindende Worte:** Mag. Ferdinand Hörmaier