

Martin Hauer

(Tenorhorn/Euphonium)

geboren: 2. Mai 1985



Seine musikalische Karriere startete Martin mit 10 Jahren auf der Trompete.

Nach 6 Jahren Unterricht bei Josef Dantler wechselte er auf das Tenorhorn zu Marcus Hözl.

Seit Herbst 2004 studiert Martin an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz Tenorhorn/ Euphonium bei **Prof. Friedrich Loimayr**.

Orchester:

- MV Eggerding
- Wind Project of Schärding (WPOS)
- Militärmusik Oberösterreich

Raiffeisenbank
Region Pramtal 
Region Pramtal

Bankstelle Eggerding

e-mail: pramtal@raiffeisen-ooe.at

Internet: www.raiffeisen-ooe.at/pramtal

www.vees.at



FENSTER & TÜREN

www.josko.at

Alois Zauner

Hafnermeister



A-4773 Eggerding, Hackledt 49

Tel. 07767-7006, Fax 07767-700614, Handy 0664/3077296



KONZERT

**Samstag,
7. Mai 2005**

**20.00 Uhr, Bramberger-Saal
Eggerding**



Musikalische Leitung:

Josef Dantler
Marcus Hözl

Moderation:

Mag. Ferdinand Hörlmaier

Vorverkauf: € 5,-
(bei allen Musikern)

Abendkasse: € 7,-

E i n l a d u n g



KONZERTPROGRAMM

1. Teil:

Einzug der Gladiatoren

Julius Fucik

Ursprünglich "Grande Marche Chromatique" - von Fucik selber aus kulturellem Interesse an der römischen Geschichte umbenannt.

Geschichten aus dem Wienerwald

Johann Strauss Zither: **Roswitha Steindl**

Das berühmte Zithersolo ist Teil von Strauss' künstlerischem „Bekenntnis zur Schönheit und zum Ruhm der Donaumonarchie“.

Capriccio for Band

Alois Wimmer

Was sagt der Grieskirchner selber zu seiner Wertungsspiel-Komposition: launisch, aber trotzdem heiter und unbeschwert.

Aubade

Philipp Sparke Euphonium: **Martin Hauer**

Mit dem schönen und verträumten Solostück erhält der frisch gebackene Musikstudent die Gelegenheit, seine musikalischen Fähigkeiten unter Beweis zu stellen und den typischen Klang des Euphoniums zu präsentieren.

Man in the Ice

Otto M. Schwarz

19. September 1991, Similaungletscher:
Der „Ötzial-Mann“ (kurz „Ötzi“) wird nach 5300 Jahren im Eis gefunden.

2. Teil:

Fate of the Gods

Steven Reineke

Sagen aus der nordischen Mythologie: Ragnarök – die Götterdämmerung – vernichtet die alte Welt. Yggdrasil – der Lebensbaum – schafft daraufhin eine neue und idyllische Welt voller Freude und Friede.

Katharinen-Polka

Kurt Gäble

Eine Schnellpolka für alle Freunde des 2/4-Taktes.

Gold von den Sternen

M. Kunze / S. Levay

Gesang: **Elisabeth Wolfsberger**

Musical – Teil 1: Elisabeth singt Mozart – ein Märchen von Königen, Zaubergräten, Sehnsucht und einem Prinzen, der auszieht, das Gold zu suchen, das am Rand der Welt von den Sternen fällt ... Sein heißt Werden, Leben heißt Lernen.

Beauty and the Beast

H. Ashman / A. Menken

Musical – Teil 2: „Und ewig siegt die Liebe“, wodurch sich das Ungeheuer schlussendlich doch noch in einen schönen Prinzen verwandelt.

Die Themen: Prologue – Belle – Something There – Beauty and the Beast.

Mitwirkende:

Flöte

Simone Baumgartner
Waltraud Redhammer
Michaela Unterberger

Trompete

Erwin Itzinger
Bernhard Dantler
Matthias Greiner
Cornelia Einböck
Andreas Hauer
Martin Wührer
Roland Hauzinger

Oboe

Gertraud Fellner
Magdalena Greiner

Klarinette

Silke Daller
Doris Bachmayr
Eva Dantler
Alois Hözl
Irene Schneebauer
Irene Unterberger
Florian Einböck
Peter Stein
Sarah Wiesner
Hannes Hauer
Christian Hauer

Horn

Maria Hauthaler
Carina Simetsberger
Hannes Dantler
Johann Wimmer

Posaune

Marcus Hözl
Johann Hauer
Reinhold Fischer

Tuba

Franz Fischer
Franz Daller
Andreas Trausner
Christian Greiner

Saxofon

Ernst Greiner
Josef Hauthaler jun.
Dr. Karl Hauer
Fritz Schachl-Lughofer
Dr. Rudolf Greiner

Flügelhorn

Mag. Ferdinand Hörlmaier
DI Rosemarie Hingsamer
Josef Kohlbauer
Bernhard Hauer

Zither

Roswitha Steindl

Gesang

Elisabeth Wolfsberger

Tenorhorn

Manfred Greiner
Martin Hauer
Michael Gadermair
Herbert Schwarz